



İşaretili alandaki karekodu okutarak bu denemede ki çoktan seçmeli soruların video çözümlerine ulaşabilirsiniz.

İşaretili alandaki karekodu okutarak yazılı sınav senaryolarının detaylı video çözümlerine ulaşabilirsiniz.



GELİŞİM İZLEME SINAVI -1

SORU KİTAPÇIK NUMARASI

0 2 5 0 0 9 0 1

T.C. KİMLİK NUMARASI

ADI

SOYADI

SALON NO.

SIRA NO.

ADAYIN DİKKATİNE!

SINAV BAŞLAMADAN ÖNCE AŞAĞIDAKİ UYARILARI MUTLAKA OKUYUNUZ.

1. T.C. Kimlik Numaranızı, Adınızı, Soyadınızı, Salon Numaranızı ve Sıra Numaranızı, Soru Kitapçığı üzerindeki ilgili alanlara yazınız.
2. Soru Kitapçık Numaranız yukarıda verilmiştir. Bu numarayı cevap kâğıdındaki ilgili alana kodlayınız ve aşağıdaki ilgili alanı imzalayınız. Bu kodlamayı cevap kâğıdınıza yapmadığınız veya yanlış yaptığınız takdirde, sınavınızın değerlendirilmesi mümkün değildir. Bu numaranın cevap kâğıdı üzerine kodlanmasının, eksik veya yanlış kodlanmasının sorumluluğu size aittir.
3. Bu sayfanın arkasında yer alan açıklamayı dikkatle okuyunuz.

Türk Dili ve Edebiyatı: Hasan Kelkit
Tarih: Seyfettin Yaman
Coğrafya: Halil Tekinarslan

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi: Ayşe Özdemir
Matematik: Uğur Karasu
Fizik: Hacı Selim Arslan

Kimya: Ersin Özdemir
Biyoloji: Murat Sarıışık



Adayın İmzası:

Soru Kitapçık Numarasını
cevap kâğıdındaki alana doğru kodladım.

AÇIKLAMA

1. Bu kitapçıkta toplam **100 çoktan seçmeli, 20 yazılı sorusu** bulunmaktadır.
Türk Dili ve Edebiyatı Testi : 25 çoktan seçmeli, 5 yazılı sorusu
Sosyal Bilimler Testi : 25 çoktan seçmeli, 5 yazılı sorusu
Matematik Testi: 25 çoktan seçmeli, 5 yazılı sorusu
Fen Bilimleri Testi : 25 çoktan seçmeli, 5 yazılı sorusu
2. Bu sınav için verilen cevaplama süresi **135 dakikadır (2 saat, 15 dakika)**.
3. Sadece testler (çoktan seçmeli) değerlendirilmeye alınacaktır.
4. **Bu testler puanlanırken, her testteki doğru cevaplarınızın sayısından yanlış cevaplarınızın sayısının dörtte biri çıkarılacak ve kalan sayı o bölümde ilgili ham puanınız olacaktır.**
5. Kitapçığın sayfalarındaki boş yerleri müsvedde için kullanabilirsiniz.
6. Cevaplamaya, istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Bir soru ile ilgili cevabınızı, cevap kâğıdında o soru için ayrılmış olan yere işaretlemeyi unutmayınız.
7. Bu kitapçıkta yer alan her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır. Cevap kâğıdında bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır. İşaretlediğiniz bir cevabı değiştirmek istediğinizde, silme işlemini çok iyi yapmanız gerektiğini unutmayınız.

Baskı Tarihi : 2025 Eylül

BAŞAK MATBAACILIK TANITIM HİZMETLERİ A.Ş.

Adres : Çınar Mahallesi Çankırı Bulvarı No: 108 Akyurt / ANKARA

Tel : 0312 397 16 17 Sertifika No : 51529

9. SINIF

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI TESTİ

1. Bu testte 25 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türk Dili ve Edebiyatı Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Dur yolcu! Bilmeden gelip bastığın
Bu toprak, bir devrin battığı yerdir.
Eğil de kulak ver, bu sessiz yığın
Bir vatan kalbinin attığı yerdir.

Bu dördlüğün teması aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kardeşlik
- B) Yaşama sevinci
- C) Yurt sevgisi
- D) Memleket özlemi
- E) Doğa sevgisi

2. Başka san'at bilmeyiz, karşımızda dururken
Yazılmamış bir destan gibi ----.
Arkadaş, biz bu yolda türküler tuttururken
Sana uğurlar olsun... ---- yolumuz!

Bu dördlükte boş bırakılan yerlere aşağıdaki sözcüklerden hangisi getirilmelidir?

- A) Anadolu'muz – Ayrılıyor
- B) memleketimiz – Birleşiyor
- C) sanatımız – Tükeniyor
- D) hikâyelerimiz – Bitiyor
- E) yaşadıklarımız – Sonlanıyor

3. Başiboş, kırlara salar tayını,
Elinden düşürmez okla yayını;
Ellere bırakır zafer payını,
Memleket yolunda kurban olurlar!

Bu dördlükte altı çizili sözcüğün dizelere kattığı anlam aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bir şeye veya kimseye bağlı olmayan
- B) Bağlanmamış, serbest bırakılmış olan
- C) Hiçbir etki altında kalmayan
- D) Baskı altında bulunmayan
- E) Karışan, görüşeni olmayan

4. Sanatçılar, eserlerini oluştururken farklı malzemeler kullanır. Her sanatçı; hayatından, çevresinden, yaşadığı toplumdan etkilenecek duygu, düşünce ve hayallerini farklı malzemelerle yansıtır. Örneğin bir heykeltıraş, malzemesine şekil verip bir heykel yaparken bir ressam, boyaları kullanıp eşsiz bir tablo yapar. Bir müzisyen ise sesleri dizip bir müzik eseri meydana getirir. Güzel sanatlar; kullanılan malzemeye, hitap edilen duyu organına ve sergilendiği yere göre üç ana gruba ayrılır: plastik (görsel), fonetik (işitsel) ve ritmik (dramatik) sanatlar.
Buna göre aşağıdakilerden hangisi fonetik sanatlardandır?

- A) Sinema
- B) Tiyatro
- C) Bale
- D) Resim
- E) Edebiyat

5. I. Metin

Kurtuluş Savaşı, Türk milletinin bağımsızlık ve özgürlük uğruna verdiği büyük mücadeleyi simgeler. Bu mücadele, yalnızca askerî bir zafer değil aynı zamanda milletin ruhunu canlandıran bir direniş destanıdır. Edebiyat, Kurtuluş Savaşı'nın bu yönünü en iyi yansıtan alanlardan biridir. Şiirler, savaşın zorluklarını, kahramanlıklarını ve halkın içinde bulunduğu durumu derin bir duygusallıkla dile getirir.

II. Metin

Bir gemi yanaştı Samsun'a sabaha karşı

Selam durdu kayığı, çaparası, takası

Selam durdu tayfası

Bir duman tüterdi bu geminin bacasından

Bir duman

Duman değildi bu

Memleketin uçup giden kaygılarıydı.

Aşağıdakilerden hangisi bu metinlerle ilgili söylenemez?

- A) I. metin, açık iletilerle yazılmıştır.
- B) II. metin, sezdirmeyi ve çağrıştırmayı amaçlamıştır.
- C) İki metnin de konusu aynıdır.
- D) II. metinde gerçeklik değiştirilmeden aktarılmıştır.
- E) İki metnin de malzemesi dildir.

6. (I) Öğretici metinler; bir konuda bilgi vermek, düşündürmek, yönlendirmek, uyarmak, düşünceleri değiştirmek, bir şeyleri haber etmek veya tanıtmak gibi amaçlar güdülerek yazılmış metinlerdir. (II) Öğretici metinler, ele alındıkları türlere göre farklılık göstermez. (III) Öğretici metinlerde içerik tekrarlamaları ile cümle akışını bozan ve söylenmesi güç olan sözcüklere yer verilmez. (IV) Verilen bilgiler, çeşitli gerekçeler sunularak kabul ettirmeye çalışılır. (V) Söz sanatları ve mecaz anlamlar ise çok fazla tercih edilmez.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde öğretici metinlerle ilgili bilgi yanlış vardır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

7. Bu metinlerde dış dünyadaki gerçeklik olduğu gibi anlatılmaz. Yazar ya da şair, dış dünyadaki gerçekliği kendi süzgecinden geçirerek eserine aktarır. Bir şair veya yazar; bir nesne, olay ya da durumla ilgili duygu, düşünce ve hayallerini eserinde anlatırken öznel davranır. Bunlarla ilgili duygularını, sezgilerini ve bunların kendisinde uyandırdığı çağrışımları kurgulayarak okura aktarır.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçada söz edilen metin türlerinden biri değildir?

- A) Roman
- B) Fabl
- C) Anı
- D) Hikâye
- E) Masal

8. Ne efsun-kâr imişsin âh ey dîdâr-ı hürriyet
Esîr-i aşkın olduk gerçi kurtulduk esâretten

Namık Kemal

Bu beyitte altı çizili sözcüklerle aşağıdaki sanatlardan hangisi yapılmıştır?

- A) Tariz
- B) Telmih
- C) Hüsnütalil
- D) Tezat
- E) Teşbih

9. Mecnûn'um Leylâ'mı gördüm

Bir kerece baktı geçti

Ne sordum ne de söyledi

Kaşlarını yıktı geçti

Bu dörtlünün ilk dizesinde aşağıdakilerin hangisine başvurulmuştur?

- A) Anlatımı daha etkili hâle getirmek için geçmişte meydana gelmiş önemli bir olayı ya da yaşamış ünlü bir kişiyi hatırlatmaya
- B) Gerçek hayattaki bir olayın meydana gelmesini güzel ve hayalî bir nedene bağlamaya
- C) Bilinen bir gerçeği bilinmiyormuş gibi davranmaya
- D) Aynı konu ile ilgili kelime ve kelime gruplarını bir arada kullanmaya
- E) Bir sözü gerçek anlamının dışında benzetme amacı gütmekten başka bir söz yerine kullanmaya

9. SINIF

Türk Dili ve Edebiyatı

10. Fırtınayı andıran orkestra sesleri

Bir ürperiş getirir senin sinirlerine,

İstirap çekenlerin acıklı nefesleri

Bizde geçer en hazin bir mûsikî yerine!

Bu dördünlüğün kurallı cümlelerle düzyazıya çevrilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bir ürperiş getirir senin sinirlerine fırtınayı andıran orkestra sesleri; ıstırap çekenlerin acıklı nefesleri, en hazin bir mûsikî yerine bizde geçer.
- B) İstirap çekenlerin acıklı nefesleri, fırtınayı andıran orkestra sesleri; bir ürperiş getirir senin sinirlerine, bizde geçer en hazin bir mûsikî yerine!
- C) Fırtınayı andıran orkestra sesleri, senin sinirlerine bir ürperiş getirir; ıstırap çekenlerin acıklı nefesleri, en hazin bir mûsikî yerine bizde geçer!
- D) Fırtınayı andıran orkestra sesleri, bizde geçer en hazin bir mûsikî yerine; ıstırap çekenlerin acıklı nefesleri, senin sinirlerine bir ürperiş getirir.
- E) İstirap çekenlerin acıklı nefesleri, bizde geçer en hazin bir mûsikî yerine; fırtınayı andıran orkestra sesleri, senin sinirlerine bir ürperiş getirir.

11. Alçak gönüllülüğün başka bir çeşidi vardır ki kendini yüksek görmekten gelir. Birçok şeyde bilgisizliğimizi kabul ederiz, akıl erdiremediğimiz taraflar olduğunu edebimizle açığa vururuz. İsteriz ki bizi dürüst, namuslu adam bilsinler ve başka şeyleri bildiğimizi ileri sürdüğümüz zaman inansınlar bize. Anlaşılmaz şeyleri, mucizeleri uzakta aramaya ne lüzum var; her gün gördüğümüz şeyler arasında öyle anlaşılmaz gariplikler var ki mucizeler oyuncak kalır onların yanında. Montaigne

Bu parça aşağıdaki metin türlerinin hangisinden alınmıştır?

- A) Sohbet B) Deneme C) Makale
D) Eleştiri E) Anı

12.

- I. Yazar, bir konu ile ilgili düşüncelerini ayrıntıya girmeden okuyucu ile paylaşır.
- II. Yazar, ele aldığı konuyu tüm içtenliği ile okuyucuya aktarır.
- III. Yazar, ele aldığı konuyu bir yargıya ya da sonuca bağlamak zorunda değildir.
- IV. Yazar, kişisel duygu ve düşüncelerinden hareketle eserini yazar.
- V. Yazar, yazıyı karşıda biri varmış da onunla konuşuyormuş gibi kaleme alır.

Numaralanmış cümlelerin hangisinde deneme türü ile ilgili bilgi yanlıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

13. Yazarın seçtiği bir konu üzerinde kesin sonuçlara varmadan kişisel görüş ve düşüncelerini anlattığı metin türüdür. Yazar; sanat, edebiyat, doğa, yaşam, dünya görüşü gibi insan ve insanla ilgili konulara değinir. Yazar, gözlemlerinden ve deneyimlerinden yararlanır; kendisiyle konuşur gibi içten ve yapmacıksız bir anlatımı yeğler.

Aşağıdaki sanatçılardan hangisinin bu parçada söz edilen metin türü ile ilgili eseri yoktur?

- A) Nurullah Ataç
B) Sabahattin Eyüboğlu
C) Tevfik Fikret
D) Suut Kemal Yetkin
E) Şevket Rado

14. Nedir insanların kitaplara olan bu düşkünlüğü? Kitaplar, hele romanlar ve şiir kitapları; neden insanların hayatında bu kadar büyük bir yer alıyor? Bence bunu cevaplandırmak için "İnsan niçin okur?" sorusunu ilkin cevaplandırmak gerekir. İnsanlar, toplu olarak yaşadıkları hâlde gene de yaratıkların en yalnızlarıdır. Dıştan birbirlerine yakındırlar ama içten aralarında ne uzaklıklar vardır? Acısını duyuracak kimse bulamayınca atının boynuna sarılarak içini boşaltan Çehov'un arabacısını şimdi düşünüyorum. Okuması olsaydı böyle yapayalnız kalır mıydı?

Bu parça ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Edebî metinden alınmıştır.
B) Ele alınan düşünce kanıtlanmaya çalışılmıştır.
C) Makale türünde yazılmıştır.
D) Kendisiyle konuşur gibi içten ve yapmacıksız bir anlatım yeğlenmiştir.
E) Örtük iletilere başvurulmuştur.

15. Savaş bizi karlı dağlara götürdüğü gün
Kızılığında ısındık;
Dağlardan çöllere düşürdüğü gün
Gölgene sığındık.
Ey şimdi süzgün, rüzgârlarda dalgalı;
Barışın güvercini, savaşın kartalı...
Yüksek yerlerde açan çiçeğim.

Bu dizelerde şairin seslendiği şey aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Vatan B) Güneş C) Ay
D) Komutan E) Bayrak

16. İmge; bir varlığı, kavramı, durumu daha canlı ve daha duygulu anlatmak için onu başka varlık, kavram veya durumların çizgileri ve şekilleri içinde tasarlayıştır.

Buna göre aşağıdaki dizelerin hangisinde imge yoktur?

- A) Yani, öylesine ciddiye alacaksın ki yaşamayı
Yetmişinde bile, meselâ, zeytin dikeceksin
B) O çay ağır akar, yorgun mu bilmem
Mehtabı hasta mı, solgun mu bilmem
C) Çiçekler damlıyor gecenin parmaklarından
Dudaklarımda eski bir mektep türküsü
D) Bir gün dolu dizgin boşanan atlarımızla
Yerden yedi kat arşa kanatlandık o hızla
E) Ilık karanlık şarkı söylerdi
Ay ışığı öperdi susamış toprağı

17. Fakat böyle düşünmemeli. Büyük okyanustan aldığınız
I
bir bardak su, o geniş denizin tirilyonda biri değildir ama
II
bütün o ummanda mevcut unsurların bu minimini kadehte
III
tam bir terkibi mevcuddur. Hatta kadehede lüzum yok...
IV V
Bir damlası bile deniz hakkında bize ilmî bir fikir vermeye
yetiştir.

Bu parçada numaralanmış sözcüklerin hangisinde yazım yanlışı yoktur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

9. SINIF

Türk Dili ve Edebiyatı

18. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin yazımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) İstanbul Boğazı, doğal güzellikleriyle yerli ve yabancı turistlerin ilgisini çekiyor.
- B) Edebiyat öğretmeni sınıfa Yahya Kemal'in şiirlerinden örnekler okuttu.
- C) Her yıl eylül ayında düzenlenen Uluslararası Tiyatro Festivali bu yıl da büyük ilgi gördü.
- D) Karadeniz bölgesine yapılan gezide birçok doğal güzellik ziyaret edildi.
- E) Türk Dil Kurumu tarafından hazırlanan sözlük, öğrencilere ücretsiz dağıtıldı.

19. İnsan, doğayı değiştirmeye başladığından beri birçok denge bozuldu () Ormanlar yok edildi () hayvanların yaşam alanları daraldı () Hâlâ bu konuda önlem almamakta ısrar ediyor muyuz () Bu ihmalkârlığın sonuçlarını ne zaman göreceğiz?

Bu cümlede parantezle gösterilen yerlere aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangisi getirilmelidir?

- A) (,) (;) (,) (?)
- B) (:) (,) (,) (!)
- C) (,) (,) (,) (?)
- D) (,) (,) (,) (?)
- E) (,) (,) (,) (?)

20. Bireyin kendi iç dünyasına yönelmesi_I hayatla olan

bağlarını zayıflatmak yerine güçlendirebilir. Zihinsel

birikimini artırmak isteyen biri için_{II} okumak, yazmak_{III}

düşünmek vazgeçilmez eylemlerdir. Ancak bu eylemler_{IV}

sadece bilgi edinmek için değil kendini tanımak için de

gereklidir. İnsan_V ancak kendisiyle yüzleştğinde gerçekten

olgunlaşabilir.

Bu parçada numaralanmış virgüllerden hangisi yanlış kullanılmıştır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

21. Ağlamadan

dillerim dolaşmadan

yumruğum çözülmeden gecenin karşısında

şafaktan utanmayıp utandırmadan aşkı

üzerime yüreğimden başka muska takmadan

konuşmak istiyorum.

Bu dizelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Örtük iletiler vardır.
- B) Teşhis sanatına başvurulmuştur.
- C) Deyime yer verilmiştir.
- D) Coşku ve heyecana bağlı bir metindir.
- E) Gerçeklik değiştirilmeden verilmiştir.

22. Aşağıdaki parçalardan hangisi denemeden alınmıştır?

- A) Sanat eserlerinin amacı mademki bir fikri ifade etmektir, o hâlde bir eser insanları düşündürmelidir. Mademki az çok herkesin anlayacağı bir biçim içinde ifadesini bulacaktır, o hâlde terkipçi olmalıdır. Düşünceyi bir biçim altında dışarı vurduğuna göre semboller kullanıyor demektir.
- B) Elimizdeki dille dünden kalan dille istediğimizi söyleyemediğimiz istediğimiz gibi söyleyemediğimiz için değişiyor. Bu değişme bir bakıyorsunuz hızlanıyor çok kimseleri şaşırtacak başlarını döndürecek kadar hızlanıyor, bir bakıyorsunuz ağırlaşıyor artık duracak sanıyorsunuz. Ama durmuyor.
- C) “Şiir anlaşılmaq için değil, hissedilmek içindir.” görüşünü savunan şairler, biçim açısından kusursuz ve hayale dayalı lirik, karamsar şiirler yazmışlardır. Servetifünun Dönemi’nde, Fecriati topluluğunda ve Cumhuriyet Dönemi’nde sembolizm akımı etkili olmuştur.
- D) Puslu, yapış yapış ağır bir geceydi. Gökte çok parlak olmayan bir iki yıldız ışıldıyordu. Sağda solda yamaçlarda çoban ateşleri yanıyordu. Memed gittiği yolu çok iyi biliyordu. Küçücük, kayalık bir keçi yoluordu. Sarı Ümmet’in evine çıkardı. Orman uğulduyordu. Ortalıkta çıt yoktu başkaca.
- E) Daha öykü kitaplarının adlarından başlar deniz sevgisinin insanı doğayı kucak kucağa birbiriyle kaynaştıran önüne geçilmez bir tutkunun serüveni. Yazarın ilk hikâye kitabı, Halikarnas Balıkcısı adıyla 1939’da çıkar: *Ege Kıyıları*nda. Onun ardından sırasıyla *Merhaba Akdeniz*, *Ege’nin Dibi*, *Yaşasın Deniz* yayınlanır.

23. Buradan gittin gideli nasıl içliyiz, bilsen!

Göklerin gözü yaşlı, kırlar hazîn, ben hasta;
Sensiz geçecek günler için bütün köy yasta...
Gelsen de bir gün gözyaşlarımızı silsen!..

Aşağıdakilerden hangisi bu dörtlükte yer verilen duygulardan biri olamaz?

- A) Özlem B) Ayrılık C) Üzüntü
D) Sıla hasreti E) Kavuşma isteği

24. Eserlerinde Anadolu kültürünü, millî ve manevi değerleri yüceltir. Anadolu’yu ve Anadolu insanını sade bir dille anlattığı *Han Duvarları* şiiriyle Anadolu’ya gerçekçi bir gözle bakan ilk şairlerden biri olur. Anadolu insanının hayatını işlediği *Canavar* adlı tiyatro oyunu, hece ölçüsüyle yazdığı başarılı eserlerindendir.

Bu parçada söz edilen sanatçı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Faruk Nafiz Çamlıbel
B) Enis Behiç Koryürek
C) Yusuf Ziya Ortaç
D) Halit Fahri Ozansoy
E) Orhan Seyfi Orhon

25. (I) Güzel sanatların ana kollarından biri olan edebiyatın malzemesi dildir. (II) Şairler ve yazarlar, dili kullanarak edebî eserler kaleme alır. (III) Dili ifade vasıtası olarak kullanan edebiyatın diğer bilim dallarıyla doğrudan ya da dolaylı olarak ilişkisi vardır. (IV) Edebiyat özellikle fizik, biyoloji ve astronomi ile yakından ilişkilidir. (V) Ayrıca sanatçı; tarihî olayları eserlerinde kurgularken tarihten, eserindeki kahramanların ruhsal çözümlemelerinde psikolojiden, toplumla ilgili konularda sosyoloji biliminden yararlanır.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde bilgi yanlışı vardır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

1. Bu testte sırasıyla, Tarih (1-10), Coğrafya (11-20), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (21-25) alanlarına ait toplam 25 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Derya Öğretmen tarih dersinde, "Millî bilinç, bir milletin birliğinden ve ortak duygusundan kaynaklanan duygu ve düşüncelerin idrak edilmesi yoluyla kazanılır." dedikten sonra öğrencilerden millî bilinci geliştiren olaylara örnekler vermelerini istemiştir.

Bunun üzerine öğrenciler şu örnekleri vermiştir:

Ayşe: 6 Şubat depreminde Türkiye'nin dört bir yanından insanların yardıma koşması

Halil: Kurtuluş Savaşı'nda kadın-erkek herkesin cepheye koşması

Ezgi: Başarılı öğrencilerin yurt dışına çalışmaya gitmesi

Buna göre Derya Öğretmen'e doğru cevap veren öğrenciler aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

- A) Yalnız Ayşe B) Yalnız Ezgi C) Halil-Ezgi
D) Ayşe-Halil E) Ayşe-Ezgi

2. "Yetiyecek çocuklarımıza ve gençlerimize görecekları tahsilin hududu ne olursa olsun, en evvel ve her şeyden evvel Türkiye'nin istiklaline, kendi benliğine, millî geleneklerine düşman olan unsurlarla mücadele etmek lüzumu öğretilmelidir."

Atatürk'ün bu sözünde,

- I. toprakların sadece güç ve silahla değil, düşünce ve millî bilinç yoluyla da korunması,
- II. eğitim sisteminin askerî nitelikli olması,
- III. gençlerin millî tarih ve kültür bilincine sahip bireyler olarak yetiştirilmesi

durumlarından hangilerinin gereğine vurgu yapıldığı söylenebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

3. "Tarih araştırmalarında neden ve sonuç, afacan ikizler gibidir."

Bu ifadede yapılan benzetmeyle aşağıdakilerden hangisine vurgu yapıldığı söylenebilir?

- A) Yer ve zamana
B) Tarihçilerin bakış açısına
C) Belgelerin önemine
D) Olay ve olgu kavramlarına
E) Olaylar arasındaki bağa

4. Toplumsal ve millî kimliğin oluşumunda tarih öğrenmenin payı büyüktür. Bir toplumun oluşması için o toplumu oluşturan bireylerin ortak bir kimlik etrafında toplanması gerekir. Bu ortak kimlik, ancak ortak değerlerin benimsenmesiyle ortaya çıkar. Dolayısıyla ortak değerlerin benimsenmesi için de tarihi bilmek gerekir.

Buna göre tarih öğreniminin katkıları arasında,

- I. aidiyet duygusunun gelişmesi,
- II. toplumların devamlılık göstermesi,
- III. ülkede etnik ve dinî birliğin sağlanması

durumlarından hangileri gösterilebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

5. Lidya Kralı Kroisos'e (Krezüs) ait olduğu belirlenen ve Karun hazinelerinin en değerli parçası olan Kanatlı Denizati Broşu, Uşak Müzesinden çalınıp Almanya'ya götürülmüştür. Gövdesinin ön kısmı at, arka kısmı balık şeklinde olan ve kanatlı bir mitolojik yaratık formunda tasarlanan bu altın broşun üzerinde renkli camlarla bezeli konik bir nar meyvesi bulunmaktadır. Diplomatik girişimler sonucunda 2013 yılında Türkiye'ye iade edilen bu broş, günümüzde Uşak Arkeoloji Müzesinde sergilenmektedir.

Bu eserin Türkiye'ye getirilmesi öncelikle aşağıdakilerden hangisine yöneliktir?

- A) Dış ilişkileri geliştirmeye
B) Kültürel mirası korumaya
C) Turizmi canlandırmaya
D) Ekonomik kaynakları artırmaya
E) Tarih eğitimini geliştirmeye

6. Roma İmparatoru Julius Caesar zamanında güneş takvimi yeniden düzenlenmiştir. 1582'de ise Papa XIII. Gregor'un güneş takvimi üzerinde yaptığı düzenlemelerle günümüzde kullanılan Gregoryen (miladi) takvim ortaya çıkmıştır. Bu takvimde Hz. İsa'nın doğduğu yıl 0 (sıfır) kabul edilmiş ve takvim başlangıcı buna göre belirlenmiştir.

Tarih dersinde anlatılan bu konu içerisinde aşağıdaki cümlelerden hangisi kullanılırsa bu konu ile ilgili doğru bilgi verilmiş olur?

- A) İlk ay takvimi Sümerler tarafından hazırlanmıştır.
B) Bu takvime göre bir yıl 12 aya ve 354 güne bölünmüştür.
C) İlk güneş takvimini Eski Mısırlılar kullanmıştır .
D) Her yıl bir hayvan adıyla tanımlanmıştır.
E) Türkler İslamiyet'in kabulü ile kullanmaya başlamıştır.

7. Nedim Öğretmen tarih dersinde; "Eskiden taşımacılık at ve katırlarla yapılırken bugün kamyon, uçak ve gemi gibi araçlarla daha kısa sürede yapılmaktadır." örneğini vermiştir.

Buna göre Nedim Öğretmen'in aşağıdakilerden hangisini vurgulamak istediği söylenebilir?

- A) Tarihteki değişim ve sürekliliğe
B) Objektiflik ilkesine
C) Tarih öğreniminin gerekliliğine
D) Neden - sonuç ilişkisine
E) Millî bilince

8.



Görselde verilen Çanakkale Şehitler Abidesi'nin yapılmasındaki temel amaçlar arasında aşağıdakilerden hangisi gösterilemez?

- A) Ekonomik gelirleri artırmak
B) Toplumsal hafızayı canlı tutmak
C) Geçmişten ders çıkarılmasını sağlamak
D) Millî bilinci geliştirmek
E) Tarihsel olayların akılda kalmasını kolaylaştırmak

9. Tarihsel olay, toplumsal yaşam içinde ortaya çıkan, yeri ve zamanı belli olan, en az iki kişinin karşılıklı ilişkisi ve etkileşimidir. Örneğin ...

Cümlelerin devamına aşağıdakilerden hangisi yazılırsa yanlış olur?

- A) Fransız İhtilali
B) Dandanakan Savaşı
C) İstanbul'un Fethi
D) Anadolu'nun Türkleşmesi
E) Haçlı Seferleri

10. Hakan Öğretmen tarih dersinde "Tarihin Doğası" ünitesi ile ilgili aşağıdaki metni vermiş ve öğrencilerden bu metinde geçen yanlış ifadeyi bulmalarını istemiştir.

"Geçmiş kavramı, yaşanmış ve değiştirilemez olayları ifade etmek için kullanılır. Tarih ise bu olayları anlamak ve yorumlamak için kullanılan araç ve yöntemleri içerir. Tarihsel olaylar, geçmişte gerçekleşen ve değiştirilebilir nitelikte olan olaylardır. Tarihçiler, kaynaklardan elde ettikleri bilgiler aracılığıyla geçmişin izlerini sürerek olayları farklı şekilde inşa eder ve anlamlandırır. Bir başka deyişle tarihçiler, geçmişini yeni belgeler ışığında değerlendirip yorumlayan kimselerdir. Dolayısıyla tarih bilimi, geçmişini eleştirel bir şekilde inceleyerek olayların neden, sonuç ve etkilerini analiz eden bir çalışma alanıdır."

Buna göre öğrencilerin yanlış ifade olarak aşağıdakilerden hangisini söylemesi gerekir?

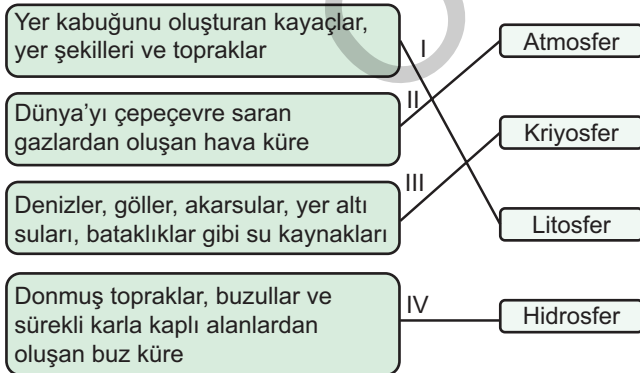
- A) Geçmiş kavramı, yaşanmış ve değiştirilemez olayları ifade etmek için kullanılır.
B) Tarih ise bu olayları anlamak ve yorumlamak için kullanılan araç ve yöntemleri içerir.
C) Tarihsel olaylar, geçmişte gerçekleşen ve değiştirilebilir nitelikte olan olaylardır.
D) Bir başka deyişle tarihçiler, geçmişini yeni belgeler ışığında değerlendirip yorumlayan kimselerdir.
E) Dolayısıyla tarih bilimi, geçmişini eleştirel bir şekilde inceleyerek olayların neden, sonuç ve etkilerini analiz eden bir çalışma alanıdır.

11. Coğrafya bilimi; yer şekilleri, iklim ve bitki örtüsü gibi doğal özellikleri inceler. Bunun yanı sıra, insan topluluklarının doğal çevre üzerindeki faaliyetlerini ve bu faaliyetlerin çevreye etkilerini de ele alır. Örneğin; bir bölgedeki sanayi gelişiminin hava kirliliğine yol açması veya bir akarsu kenarına kurulan barajın tarım alanlarının genişlemesine yol açması gibi durumları analiz eder. Bu açıdan insan ile doğal sistemler arasındaki karşılıklı ilişki ve etkileşim, coğrafya biliminin en temel inceleme konularından birini oluşturur.

Buna göre coğrafya biliminin insan ve doğa arasındaki ilişkiyi ele alış biçimi aşağıdakilerden hangisiyle en iyi şekilde ifade edilebilir?

- A) Yalnızca doğal faktörlerin insan yaşamını nasıl şekillendirdiğini incelemesi
- B) Yalnızca insan faaliyetlerinin doğal çevrede yarattığı değişiklikleri araştırması
- C) Doğal ortam ve insan arasındaki karşılıklı ve dinamik etkileşimi sorgulaması
- D) Doğal çevrenin insan yaşamı üzerindeki etkilerini kesin kurallara bağlaması
- E) Doğal olayların insan toplulukları üzerindeki olumsuz etkilerini öngörmesi

12. Aşağıda bazı doğal ortamlarla ilgili bilgiler verilmiş ve bunların ait olduğu doğal ortamlar çizgilerle eşleştirilmiştir.



Hangi numaralarla gösterilen eşleştirmeler hatalıdır?

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) II ve IV
- E) III ve IV

13. Coğrafya bilimi, doğal çevre ve insan faaliyetleri arasındaki etkileşimi inceler ve bu geniş alanı fiziki ve beşerî coğrafya olmak üzere iki ana dala ayırır. Fiziki coğrafya, iklim, yer şekilleri ve sular gibi doğal unsurları incelerken; beşerî coğrafya, insan faaliyetleri ile bu faaliyetlerin doğal çevreyle ilişkisini araştırır.

Buna göre, aşağıdaki bilim dallarından hangisi fiziki coğrafyanın alt dallarından biri değildir?

- A) Arkeoloji
- B) Klimatoloji
- C) Hidrografiya
- D) Biyocoğrafya
- E) Jeomorfoloji

14. Coğrafya, yalnızca yer isimleri ve başkentleri öğrenmekten ibaret değildir; bireylere doğa ile insan arasındaki karmaşık ilişkiyi anlama becerisi kazandırır. Bu bilgi, doğal riskleri öngörmeyi ve çevresel fırsatları doğru değerlendirmeyi sağlayarak bilinçli kararlar almamıza yardımcı olur. Aynı zamanda, yaşadığımız yerel, bölgesel ve küresel ortamı anlamamıza, kültürel farklılıklara saygı duymamıza ve sürdürülebilir bir gelecek için sorumluluk almamıza yardımcı olur. Bu nedenle coğrafya, hem kişisel gelişimimiz hem de toplumsal refahımız için vazgeçilmez bir temel oluşturur.

Bu bilgilerden hareketle, coğrafi bakış açısına sahip bir kişinin sahip olduğu özellikler ve yapabileceği eylemler arasında aşağıdakilerden hangisi bulunmaz?

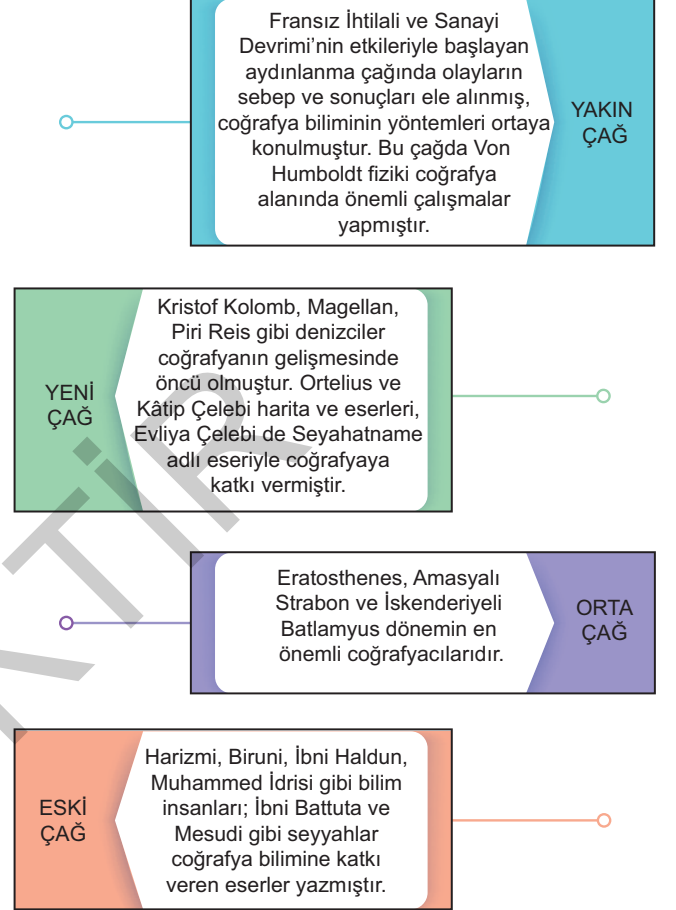
- A) Doğal ortamdaki tehlikelere karşı önlem alma ve fırsatları değerlendirme
- B) Olayları mekânsal olarak yerel ve küresel düzeyde ilişkilendirme
- C) Doğal kaynakları daha etkin ve sürdürülebilir bir şekilde kullanma
- D) Doğal süreçleri göz ardı ederek insan kaynaklı sorunlara yönelme
- E) Harita okuma ve haritalardan yararlanma becerisine sahip olma

15. 2022 yılında Muğla'nın Marmaris ilçesinde yaşanan büyük orman yangını başladığı andan itibaren, rüzgârın yönü ve hızı, arazinin eğimi ve yangına maruz kalan bitki örtüsünün türü nedeniyle kontrolsüz bir şekilde yayılmıştır. Söndürme ekipleri yangının ilerleyişini tahmin edebilmek ve kritik bölgeleri belirlemek için hava durumu verilerini sürekli olarak takip etmiştir. Bu veriler, yangının hangi yöne doğru ilerleyeceğini öngörmek ve müdahale noktalarını daha doğru belirlemek için kullanılmıştır.

Yukarıdaki örnek olayda coğrafi bilginin hangi alandaki rolü vurgulanmaktadır?

- A) Doğal kaynakların kullanılması
B) Tarımsal üretimin artırılması
C) Toplumsal olayların analizi
D) Afet ve acil durumlara müdahale
E) Kentsel gelişim politikaları
16. Bir akarsu üzerinde yapılması düşünülen baraj projesi değerlendirilirken projenin ekonomik getirileriyle birlikte bölgenin iklimini, bitki örtüsünü, tarihi yapılarını ve yerel halkın yaşamını nasıl etkileyeceği dikkate alınarak planlamalar yapılmıştır.
- Buna göre planlamada aşağıdaki coğrafi ilkelerden hangisine uygun bir yaklaşım benimsenmiştir?**
- A) Doğal çevre faktörlerine odaklanarak projeyi geliştirme
B) Ekonomik maliyet durumunu ve işçi giderlerini ön alma
C) Doğal ve beşerî sistemler arasındaki etkileşimi çözümleme
D) Proje bölgesindeki yerel halktan insanlara iş olanağı yaratma
E) Doğal kaynakların insanlar üzerindeki etkisini göz ardı etme

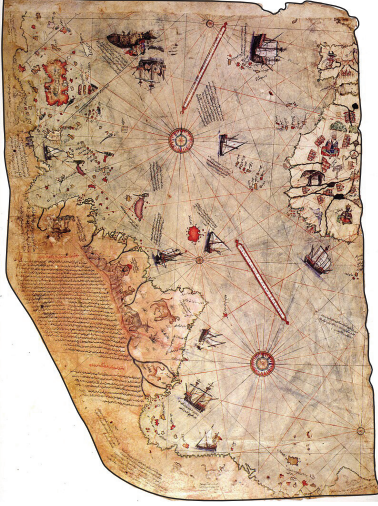
17. Bir öğrenci coğrafya biliminin gelişimiyle ilgili aşağıdaki kavram haritasını hazırlarken bir hata yaptığını fark etmiştir.



Buna göre öğrencinin yaptığı hata kavram haritasının hangi bölümleriyle ilgilidir?

- A) Yeni Çağ-Yakın Çağ
B) Eski Çağ-Orta Çağ
C) Eski Çağ-Yakın Çağ
D) Orta Çağ-Yeni Çağ
E) Yeni Çağ-Eski Çağ

18. Aşağıda 1513 yılında ceylan derisi üzerine çizilen haritanın günümüze ulaşan bir parçası gösterilmiştir. Bu harita, dönemin çok sayıda farklı denizcilik haritasının bir araya getirilmesiyle oluşturulmuştur. Bu yönüyle sadece bir denizcilik kılavuzu olmaktan öte, 16. yüzyılın dünya üzerindeki coğrafi bilgi birikimini özetleyen eşsiz bir tarihsel ve bilimsel belgedir.



Yukarıda verilenlere göre

- I. Haritayı çizen kişi ünlü Osmanlı Kaptanı Piri Reis'tir.
- II. Haritada Atlas Okyanusu, Güney Amerika'nın doğu kıyıları ve Afrika'nın batısı görülmektedir.
- III. Orta Çağ dönemine ait en bilindik haritalardan biridir.

ifadelerinden hangileri söylenebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

19. Döneminin en önemli eserlerinden biri olan Cihannüma'yı (Dünyayı gösteren) yazarak Osmanlı coğrafya bilgisinin Batı coğrafyasıyla sentezlenmesine öncülük etmiştir. Batı'nın modern haritalarını ve coğrafi verilerini kullanarak yazdığı bu eser, sadece teorik bilgileri değil, aynı zamanda Türkiye ve komşu ülkelerin ayrıntılı tasvirlerini de içermektedir. Bu yönüyle bilim insanı, Osmanlı İmparatorluğu'nda coğrafyanın bilimsel bir disiplin olarak gelişimine büyük bir katkı sağlamıştır.

Yukarıda özellikleri verilen coğrafya bilim insanı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kâtip Çelebi B) Seydi Ali Reis
C) Barbaros Hayrettin Paşa D) Evliya Çelebi
E) Biruni

20. 11 Ağustos 2021'de Kastamonu'nun Bozkurt ilçesinde kısa sürede çok yoğun yağış düşmesi sonucu Ezine Çayı taşmış ve yatağı daraltıldığı için su hızla yerleşim alanlarına yayılmıştır. Dere kenarına yapılan çok katlı binalar ve yanlış arazi kullanımı selin yıkıcı etkisini artırmıştır. Bu felakette çok sayıda bina yıkılmış, araçlar sürüklenmiş ve 70'ten fazla kişi hayatını kaybetmiştir.

Buna göre sel felaketinde aşağıdakilerden hangilerinin birlikte etkili olduğu söylenebilir?

- A) Bozkurt ilçesinin düz alanda kurulması ve ormanların azlığı
B) Engelibeli arazi yapısı ve akarsuyun derin bir vadide akması
C) Kuzeyden esen rüzgârın hızlı esmesi ve ani yağış getirmesi
D) Kıyılarda yerleşime izin verilmesi ve denizin dalgalanması
E) Yerleşimin akarsu yatağına kurulması ve aşırı yağış düşmesi

21. Bir grup öğrenci "insan nedir?" sorusu üzerine tartışmaktadır. Ayşe, "İnsanın en temel özelliği düşünebilmesidir." derken; Ali, "Bence insanın özünde doğruyu arama isteği vardır." demektedir. Öğretmen ise tartışmayı toparlarken şu ifadeyi kullanır: "Kur'an'da insanın yaratılışından bahsedilirken onun akıl, vicdan ve özgür iradeyle donatıldığı belirtilir. Bu özellikler insanı diğer varlıklardan ayırır."

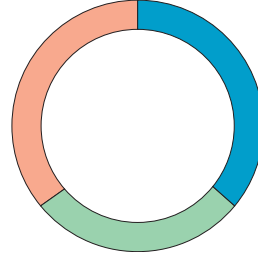
Bu parçada verilen ifadeler aşağıdakilerden hangisine örnektir?

- A) İnsanın bilgiye sadece duyu organlarıyla ulaşabileceğini açıklamak
- B) İnsanın yaratılış özelliklerini ayetlerden hareketle değerlendirmek
- C) İnsanın sınırsız bir varlık olduğunu savunmak
- D) Vahiy olmadan da insanın her şeyi bilebileceğini göstermek
- E) İnsanın sadece maddi varlığıyla anlamlı olduğunu vurgulamak
22. Bilge, sosyal medyasında paylaştığı fotoğrafının altına şunları yazmıştır: "Bazen hayatın anlamı üzerine düşünürken kendime sorular soruyorum. Ben kimim? Nereden geldim? Nereye gidiyorum? Bu sorulara sadece aklımla cevap bulmaya çalışsam da yetersiz kalıyor. Çünkü akıl, bazı şeyleri anlamada sınırlı kalıyor. İşte tam da bu noktada Allah'ın vahyi bana rehberlik ediyor."

Bu paragrafta vurgulanan temel düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsanın doğruyu arama sürecinde akıl ve vahyin birbirini tamamladığı
- B) İnsanın tüm sorularına sadece duyu organlarıyla cevap bulabileceği
- C) Vahyin insan için gereksiz bir bilgi kaynağı olduğu
- D) Akıl tek başına sınırsız bilgiye ulaşabileceği
- E) Vahyin sadece geçmiş toplumlara hitap ettiği

23.



- **Akıl:** İnsan olaylar arasında bağlantı kurar, mantıklı çıkarımlar yapar.
- **Duyu Organları:** Çevremizden veriler toplar ve gözlem yapmamızı sağlar.
- **Vahiy:** Allah'ın insanlara doğruyu göstermek için gönderdiği ilahi mesajlardır.

Agâh Öğretmen, derste öğrencilere yukarıdaki tabloyu göstermiştir. Ardından öğrencilerine, "Bu üç kaynağı birlikte değerlendirdiğimizde insanın hakikate ulaşması daha sağlıklı olur." demiştir.

Bu bilgilere göre Agâh Öğretmen'in vurgusu aşağıdaki kavramlardan hangisiyle ilişkilidir?

- A) Tarihsel süreç
- B) Mezhep farklılıkları
- C) Bilgiye ulaşma yolları
- D) Geleneksel kültür
- E) Sosyal kurumlar

24.

İnsan sadece biyolojik bir varlık değildir. Onun ruhsal ve manevi yönü vardır. İnsanın yaratılışında bulunan bu yön, merak duygusu ve sorgulama kabiliyetiyle ortaya çıkar. Kur'an'da da insanın, "halife" olduğu, yani yeryüzünde sorumluluk taşıdığı vurgulanır. Bu yüzden insanın akıl ve vicdanını kullanarak doğruya ulaşması gerekir.

Bu düşünceler aşağıdaki kavramlardan hangisiyle yakından ilişkilidir?

- A) Vahiy B) Taklit C) Tevhit
- D) Kıyas E) Fıtrat

25.

Bir dergide yayımlanan makalede şu ifadeler yer almıştır: "Son yıllarda bilim insanları, evrenin başlangıcı üzerine araştırmalar yapıyor. Evrende bir düzen ve denge olduğunu, bu düzenin tesadüfen oluşamayacağını belirtiyorlar. Bu bulgular, aslında insanın yaratılışında var olan doğruyu arama eğiliminin bilimsel çalışmalara da yansıtıldığını göstermektedir."

Bu ifadeler aşağıdaki çıkarımlardan hangisini destekler?

- A) İnsan, hakikati arayan bir varlıktır.
- B) Bilimsel araştırmalar dinle ilgilenmez.
- C) Din, insanın düşünce dünyasında yer almaz.
- D) İnsan daima maddi ihtiyaçlarını gidermek için çalışır.
- E) Evrende düzenin var olması yaratıcıyı zorunlu kılmaz.

9. SINIF

MATEMATİK TESTİ

1. Bu testte 25 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. a, b, c pozitif gerçel sayılar olmak üzere

$$\begin{array}{|c|c|} \hline a & \\ \hline b & c \\ \hline \end{array} = a^{b-c}$$

şeklinde bir işlem tanımlanıyor.

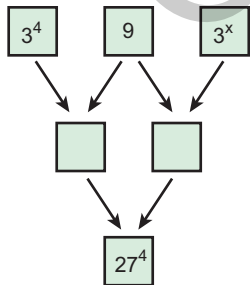
Buna göre,

$$\begin{array}{|c|c|} \hline 2 & \\ \hline 2 & 3 \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|c|} \hline 3 & \\ \hline 1 & 3 \\ \hline \end{array}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $\frac{11}{18}$ B) $\frac{5}{9}$ C) $\frac{1}{2}$ D) $\frac{4}{9}$ E) $\frac{7}{18}$

2. Aşağıda verilen şekilde kutuların içine yazılan sayılar çarpılarak elde edilen sonuç okların gösterdiği kutunun içine yazılıyor.



Buna göre x kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

3. Aşağıda üç farklı canlının kütleleri verilmiştir.

Canlının Adı	Kütle (g)
A	$2170 \cdot 10^{-11}$
B	$0,004 \cdot 10^{-5}$
C	$25,78 \cdot 10^{-9}$

Buna göre bu canlıların kütlelerinin doğru sıralanışı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $A < B < C$ B) $A < C < B$ C) $B < A < C$
D) $C < A < B$ E) $C < B < A$

4. İki mercekli çalışan mikroskoplar nesnelerin görüntüsünü merceklerin büyütme oranlarının çarpımı kadar büyük göstermektedir. Örneğin merceklerden birinin büyütme oranı 10 kat diğerinin büyütme oranı 25 kat olan iki mercekli çalışan bir mikroskop bir cismin görüntüsünü 250 kat büyük gösterir.

Büyüklüğü $0,16 \cdot 10^{-4}$ mm olan bir cisim büyütme oranları 25 kat ve 40 kat olan iki mercekli bir mikroskopta kaç mm görünür?

- A) 160 B) 16 C) 1,6 D) 0,16 E) 0,016

5. Bir manavda satılan elmaların kütlesi ortalama $10 \cdot \frac{1}{2^{-2}}$ gramdır.

Buna göre bu manavdan 1 kg elma alındığında ortalama kaç tane elma alınmış olur?

- A) 20 B) 25 C) 30 D) 35 E) 40

6. $2^a = 3$
 $3^b = 6$

olduğuna göre 2^{ab-1} ifadesinin değeri kaçtır?

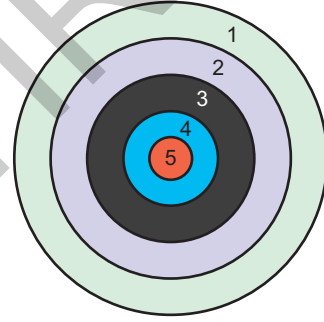
- A) 2 B) 3 C) 4 D) 6 E) 12

7. $\frac{(0,02)^{-1} + (0,1)^{-2}}{(0,5)^2}$

ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 6 B) 25 C) 30 D) 60 E) 600

8. Ali, Berk ve Cem aşağıdaki dart tahtasına sırasıyla 2'şer defa atış yapıyorlar.



Oyunun kuralına göre her yarışmacı birinci atıştaki sayı taban ikinci atıştaki sayı üs olacak şekilde puan kazanıyor.

Yarışmayı kazanan Ali ilk atışta mavi, ikinci atışta siyah bölgeyi, Berk ilk her iki atışta da siyah bölgeyi isabet ettirmiştir.

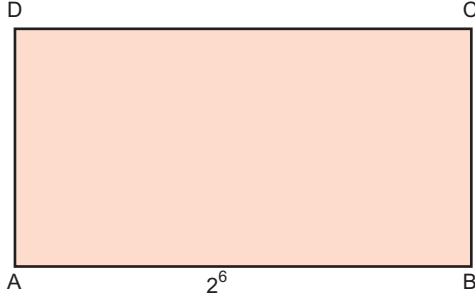
Yarışmayı kazanan Ali ve yarışmanın ikincisi Cem olduğuna göre Cem iki atışta hangi bölgeleri isabet ettirmiş olabilir?

	1. atış	2. atış
A)	Siyah	Mavi
B)	Siyah	Siyah
C)	Mavi	Mavi
D)	Yeşil	Mor
E)	Mor	Kırmızı

9. SINIF

Matematik

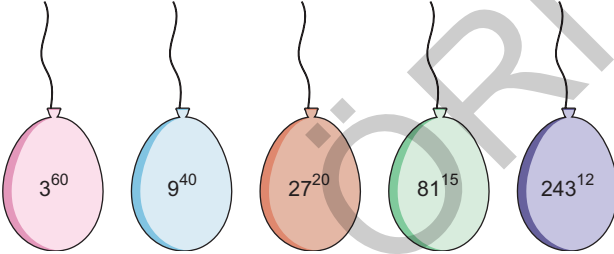
9. Aşağıda uzun kenar uzunluğu 2^6 birim olan dikdörtgen biçiminde bir arsa verilmiştir.



Arsanın çevre uzunluğu 2^8 birim olduğuna göre alanı kaç birimkaredir?

- A) 2^{10} B) 2^{11} C) 2^{12} D) 2^{13} E) 2^{14}

10. Aşağıda üzerlerinde bazı üslü sayılar yazılı balonlar verilmiştir.



Kerem üzerindeki sayı diğerlerinden farklı olan balonu patlatacaktır.

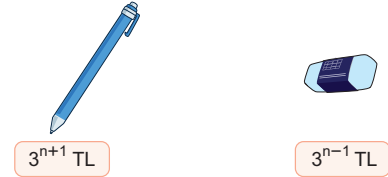
Buna göre Kerem hangi balonu patlatmalıdır?

- A) Pembe B) Mavi C) Kahverengi
D) Yeşil E) Mor

11. Bir okulda 128 tane sıra, her sırada 2 öğrenci vardır. Bu okulda toplam 81 öğretmen olduğuna göre öğrenci sayısının öğretmen sayısına oranı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) $\frac{16}{27}$ B) $\left(\frac{4}{3}\right)^4$ C) $\left(\frac{8}{3}\right)^3$ D) $\frac{4}{27}$ E) $\left(\frac{2}{3}\right)^3$

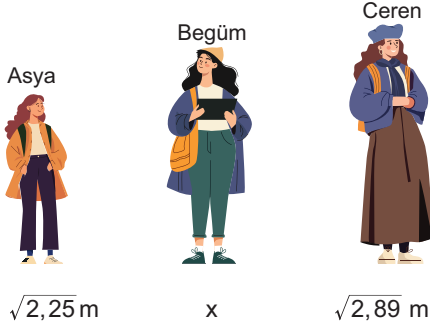
12. Bir kırtasiyede satılan kalem ve silgi fiyatları aşağıda verilmiştir.



Bu kırtasiyeden 3 kalem ve 9 silgi alan bir müşteri 108 TL ödediğine göre n kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

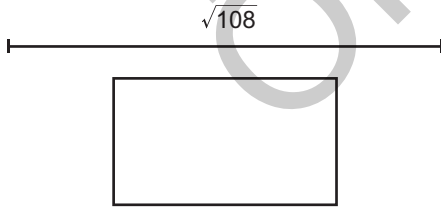
13. Asya, Begüm ve Ceren'in boyları aşağıda verilmiştir.



Bu üç kişiden en uzun olanı Ceren, en kısa olanı Asya olduğuna göre x metre cinsinden aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) 1,43 B) 1,45 C) 1,53 D) 1,72 E) 1,75

14. Deniz, uzunluğu $\sqrt{108}$ birim olan bir teli bükerek aşağıdaki gibi bir dikdörtgen elde ediyor.

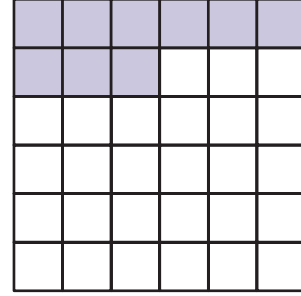


Deniz'in elde ettiği dikdörtgenin uzun kenarı kısa kenarının 2 katıdır.

Buna göre dikdörtgenin alanı kaç birimkaredir?

- A) 3 B) 6 C) 12 D) 18 E) 24

15. Aşağıda 36 eş kareden oluşan şeklin bir kısmı boyanmıştır.

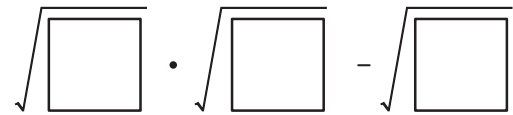


Boyalı bölgenin alanının tüm şeklin alanına oranı ile bir kesir elde ediliyor.

Bu kesrin kareköküne eşit olan kesri elde etmek için kaç kare daha boyanmalıdır?

- A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

16. 24, 6 ve 4 sayıları aşağıdaki karelerin içine yazıldığında bir tam sayı elde ediliyor.



Buna göre elde edilen sayı kaçtır?

- A) 4 B) 6 C) 8 D) 10 E) 12

17. $\sqrt{2}, \sqrt{3}, \sqrt{6}, \sqrt{8}, \sqrt{12}, \sqrt{24}$

sayıları aşağıdaki kutuların içine her kutuya farklı bir sayı gelecek şekilde yerleştirildiğinde A, B ve C tam sayıları elde ediliyor.

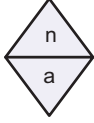
$$\boxed{} : \boxed{} = A$$

$$\boxed{} : \boxed{} = B$$

$$\boxed{} : \boxed{} = C$$

Buna göre $A + C + B$ işleminin sonucu kaçtır?

- A) 2 B) 4 C) 6 D) 8 E) 10

18.  şekli $\sqrt[n]{a}$ sayısına eşittir.

Buna göre

$$\begin{array}{|c|} \hline 3 \\ \hline 2 \\ \hline \end{array} \cdot \begin{array}{|c|} \hline 2 \\ \hline 3 \\ \hline \end{array}$$

ifadesinin eşiti aşağıdakilerden hangisidir?

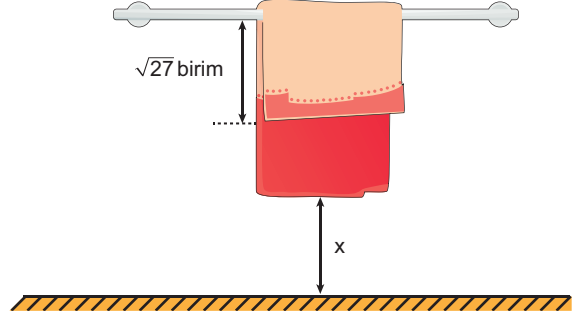
- A) $3\sqrt{6}$ B) $\sqrt[3]{6}$ C) $\sqrt[6]{6}$
D) $\sqrt[6]{108}$ E) $8\sqrt{3}$

19. $\frac{2}{\sqrt{3}+1} - \frac{3}{\sqrt{3}}$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $-\sqrt{3}$ B) -1 C) 11 D) $\sqrt{3}$ E) $2\sqrt{3}$

20. Uzunluğu $8\sqrt{3}$ birim olan bir havlu yerden yüksekliği $\sqrt{300}$ birim olan askılık üzerinde aşağıdaki gibi durmaktadır.



Buna göre x kaç birimdir?

- A) $5\sqrt{3}$ B) $6\sqrt{3}$ C) $7\sqrt{3}$
D) $8\sqrt{3}$ E) $9\sqrt{3}$

21. Aşağıda üzerlerinde bazı gerçel sayılar yazılı olan karşılıklı iki sıra halinde kartlar vardır.

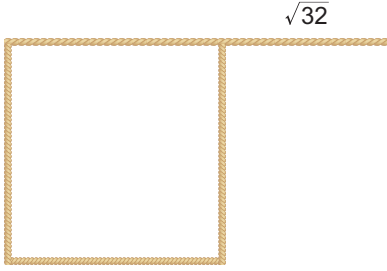
1. sıra	2. sıra
$\sqrt{3} - 1$	$2\sqrt{2} - 2$
$\sqrt{5}$	$\sqrt{24}$
$\sqrt{10}$	$2\sqrt{3} + 2$
$\sqrt{75}$	$\sqrt{40}$
$\sqrt{2} + 1$	$\sqrt{45}$

Soldaki kartlar çarpımları tam sayı olacak şekilde sağdaki kartlarla eşleştiriliyor.

Buna göre hangi kart eşleşemez?

- A) $\sqrt{3} - 1$ B) $\sqrt{5}$ C) $\sqrt{10}$
D) $\sqrt{75}$ E) $\sqrt{2} + 1$

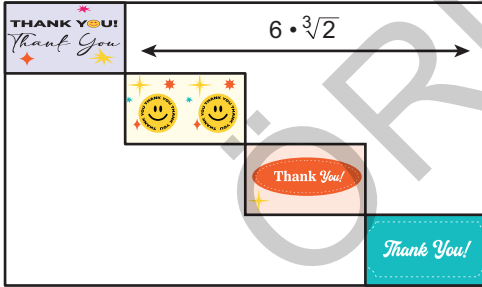
22. Alanı 72 birimkare olan karesel bölge bir iple sarıldığında ipin $\sqrt{32}$ birimlik kısmı artmaktadır.



Buna göre, ipin uzunluğu kaç birimdir?

- A) $28\sqrt{2}$ B) $30\sqrt{2}$ C) $32\sqrt{2}$
D) $34\sqrt{2}$ E) $36\sqrt{2}$

23. Dikdörtgen biçimindeki bir kartona aşağıdaki gibi eş çıkartmalar yapıştırılıyor.



Her bir çıkartmanın alanı 4 birimkare olduğuna göre çıkartmalardan birinin uzun kenarının kısa kenarına oranı kaçtır?

- A) $2\sqrt{2}$ B) $\sqrt{2}$ C) $2 \cdot \sqrt[3]{3}$
D) $\sqrt[3]{4}$ E) $\sqrt[3]{2}$

24. $a = \sqrt[3]{\sqrt{45}}$

$b = \sqrt[3]{2\sqrt{11}}$

$c = 2^6\sqrt{2}$

sayılarının doğru sıralanışı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $a < b < c$ B) $a < c < b$ C) $b < a < c$
D) $b < c < a$ E) $c < b < a$

25. $\sqrt{5 + 2\sqrt{6}} - \sqrt{3}$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $2\sqrt{3}$ B) $2\sqrt{2}$ C) $\sqrt{3}$
D) $\sqrt{2}$ E) $\sqrt{3} - \sqrt{2}$

9. SINIF

FEN BİLİMLERİ TESTİ

1. Bu testte sırasıyla, Fizik (1-9), Kimya (10-18), Biyoloji (19-25) alanlarına ait toplam 25 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Merve, üniversite tanıtım günlerinde çeşitli mühendislik fakültelerini ziyaret etmiş ve farklı disiplinlerde yürütülen aşağıdaki projeleri incelemiştir.

- Tıp fakültesi ile ortak geliştirilen robotik cerrahi sistemleri,
- Havacılık ve uzay mühendisliği fakültesinde tasarlanan insansız hava araçları (drone),
- Sanat fakültesinde heykel yapımında kullanılan yeni malzemelerin dayanıklılık testleri.

Buna göre, Merve'nin incelediği projelerde fizik biliminin alt alanları veya kavramları arasındaki ilişki için,

- Robotik cerrahi sistemlerinde optik ve mekanik prensiplerden yararlanılır.
- Drone tasarımlarında kaldırma kuvveti, hava sürtünmesi ve enerji dönüşümü hesaplanır.
- Heykel yapımında malzeme dayanıklılığının incelenmesi termodinamik yasaları ile doğrudan ilişkilidir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

2. Bir lise projesinde öğrenciler, fizik biliminin farklı disiplinlerle nasıl iş birliği içinde olduğunu araştırmışlardır. Aşağıdaki tablo, öğrencilerin yaptıkları çalışmaları göstermektedir.

Öğrenci	İncelediği Olay	İlgili Disiplin
Ayşe	Kalp atışlarının ultrasonla incelenmesi	Tıp
Selin	Güneş tutulmasının zamanının hesaplanması	Astronomi
Deniz	Depremler sırasında yayılan dalgaların ölçülmesi	Sanat
Kerem	Yeni nesil güneş panellerinin verimliliğinin artırılması	Mühendislik

Buna göre aşağıdaki öğrencilerden hangisi incelediği olaylar ile ilgili disiplinler arasındaki ilişkiyi doğru kurmuştur?

- A) Yalnız Ayşe
B) Ayşe ve Selin
C) Ayşe, Selin ve Deniz
D) Ayşe, Selin ve Kerem
E) Ayşe, Selin, Deniz ve Kerem

3. Bir bilim fuarı için üç öğrenci, fizik biliminin diğer disiplinlerle ilişkisini araştırmış ve bulgularını aşağıdaki tabloya kaydetmiştir.

Öğrenci	İncelediği Olay	İlgili Disiplin
Elif	Elektrikli otomobillerde batarya veriminin ölçülmesi	Mühendislik
Burak	Atmosferdeki sera gazlarının sıcaklık üzerindeki etkisi	Sanat
Zeynep	Kan dolaşım hızının tıbbi cihazlarla belirlenmesi	Coğrafya

Buna göre Elif, Burak ve Zeynep'in olay-disiplin eşleştirmelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız Elif
B) Elif ve Burak
C) Elif ve Zeynep
D) Burak ve Zeynep
E) Elif, Burak ve Zeynep

4. Üç öğrenci, fizik biliminin diğer disiplinlerle olan ilişkisini açıklamak için çeşitli örnekler vermiştir. Öğrencilerin verdiği örnekler aşağıdaki tabloda gösterilmiştir:

Öğrenci	İncelediği Olay	İlgili Disiplin
Ayşe	Gökkuşağının oluşumunun incelenmesi	Coğrafya
Yiğit	Ses dalgalarının enstrümanlarda oluşturduğu titreşimlerin analizi	Müzik
Deniz	İnsan gözünün görme mekanizmasının açıklanması	Biyoloji

Buna göre, Ayşe, Yiğit ve Deniz'in olay-disiplin eşleştirmelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız Ayşe
B) Yalnız Yiğit
C) Ayşe ve Yiğit
D) Yiğit ve Deniz
E) Ayşe, Yiğit ve Deniz

5. Bilimsel çalışmalarda elde edilen bulguların doğruluğunun denetlenebilmesi için farklı disiplinlerden yararlanılır. Fizikte geliştirilen yasa ve teorilerin anlaşılması, deneysel verilerin yorumlanması ve modellerin oluşturulmasında başka bilim dallarından destek alınır.

Buna göre, fizik biliminde yapılan çalışmaların grafiksel olarak modellenmesi ve sayısal sonuçların hesaplanması sırasında fizik biliminin en çok ilişki kurduğu disiplin aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Biyoloji
- B) Matematik
- C) Coğrafya
- D) Resim
- E) Kimya

6. Okuldaki "Bilim, Sanat ve Spor Günü" etkinliğinde Ayşe, Can ve Eylül, fizik biliminin farklı disiplinlerle ilişkisini gösteren çalışmalar yapmışlardır.

Ayşe: Keman tellerinin titreşim frekansının farklı notaların oluşumunu nasıl etkilediğini incelemiştir.

Can: Basketbol topunun yere çarpıp sekmesi sırasında potansiyel ve kinetik enerjinin nasıl değiştiğini araştırmıştır.

Eylül: Fotoğraf makinelerinde kullanılan merceklerin görüntüyü nasıl netleştirdiğini ve ışığın kırılma özelliklerini gözlemlemiştir.

Bu çalışmalar dikkate alındığında, fizik bilimi ile diğer disiplinler arasındaki ilişki hakkında,

- I. Keman tellerinin titreşimi ile ses frekansı arasındaki ilişki, fizik ile müzik arasında bir bağ kurar.
- II. Basketbol topunun sekme yüksekliği, kinetik enerji ve esneklik kavramlarıyla açıklanabildiğinden fizik ile spor arasında ilişki vardır.
- III. Fotoğraf makinelerindeki merceklerin ışığı kırması, optik fiziğin temel konusudur ve bu durum fizik ile sanat arasında ilişki kurar.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I, II ve III

7. Bir öğrenci, farklı metallerin ısıtıldığında genleşme miktarlarını ölçmek için bir deney yapmıştır. Deney sırasında metallerin sıcaklık değişimine bağlı olarak boylarının uzadığını gözlemlemiştir.

Bu deney, fizik ve kimya disiplinleri arasındaki ilişkinin hangi yönünü en iyi açıklar?

- A) Maddenin tanecikli yapısı
- B) Metallerin elektrik iletkenliği
- C) Isı ve sıcaklık ilişkisi
- D) Asit-baz tepkimeleri
- E) Elektron dizilimleri

8. Deniz, yaz tatilinde ailesiyle birlikte bir bilim müzesini gezerken farklı deney düzeneği ve teknolojileri inceliyor. Fizik biliminin cevaplayabileceği sorularla ilgili araştırmalar yapıyor.

Buna göre, Deniz'in araştırmaları sonucunda

- I. Cep telefonları kablosuz olarak nasıl veri aktarabiliyor?
- II. Açık havada yıldırımın oluşumu hangi fiziksel ilkelere bağlıdır?
- III. Buzdolabının soğutma sistemi hangi prensiplerle çalışır?

sorularından hangilerine fizik bilimi cevap verebilir?

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

9. Zeynep, okulda düzenlenen STEM projesi kapsamında farklı bilim dallarının iş birliğiyle geliştirilen teknolojileri araştırmaktadır.

Zeynep'in yaptığı araştırmalardan

- I. Elektrikli araçların motorlarının tasarımı ve enerji verimliliğinin artırılması
- II. Modern binalarda depreme dayanıklı çelik yapıların tasarımı
- III. Sporcuların performanslarını artırabilmek için spor aletlerinin tasarlanması

hangileri fizik biliminin diğer disiplinlerle ilişkisine örnek olabilir?

- A) Yalnız II
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

10. Bir maddenin bileşenlerini ayırma, tanımlama ve miktarını belirleme süreçleri ile ilgilenen, bir şeyin içerisinde ne var ve ne kadar var? sorularına cevap arayan kimya disiplini aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Anorganik kimya
- B) Analitik kimya
- C) Fizikokimya
- D) Organik kimya
- E) Polimer kimyası

11. Ambalajında ünlem işareti (!) bulunan bir kimyasal madde genellikle hangi tür tehlikeleri işaret eder?

- A) Patlama ve yangın tehlikesi
- B) Kanseri, mutasyon gibi ciddi sağlık tehlikeleri
- C) Sadece çevreye karşı zararlı olma
- D) Oksitleyici olma tehlikesi
- E) Hafif cilt ve göz tahrişi gibi daha az şiddetli sağlık tehlikeleri

12. Aşağıdakilerden hangisi laboratuvarında bir kimyasal madde ile çalışırken yapılması gereken bir davranıştır?

- A) Etiketli olmayan bir kaba madde koymak
- B) Maddenin kokusunu doğrudan solumak
- C) Maddeyi kullanmadan önce etiketini dikkatlice okumak
- D) Maddenin tadına bakarak ne olduğunu anlamaya çalışmak
- E) Kazayla dökülen bir maddeyi kimliğine bakmadan lavaboya dökmek

13. Benzin, dizel ve LPG gibi yakıtlar, milyonlarca yıl önce yaşamış organizmaların kalıntılarından oluşan petrolden üretilmektedir.

Ana bileşeni karbon olan bu yakıtlar kimyanın hangi disiplini sayesinde üretilir?

- A) Analitik kimya
- B) Anorganik kimya
- C) Polimer kimyası
- D) Organik kimya
- E) Biyokimya

14.



Metal malzemeler birçok kimyasal madde ile tepkime verirken cam çoğu durumda inert kalır. Cam asitlere, bazlara ve çoğu çözücüye karşı tepkisizdir.

Laboratuvarında cam malzemeler ile çalışırken,

- I. Isıtma işlemi sırasında kabın ağzını tamamen kapatmak
- II. Kırık veya çatlak cam malzemeleri kullanmamak
- III. Isıtılan cam malzemelerin soğumadan önce tutulmamasına özen göstermek

yukarıdaki kurallardan hangilerine uyulmalıdır?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

15. Evlerde güve kovucu ve koku giderici olarak kullanılan naftalin tehlikeli bir kimyasal maddedir ve bu nedenle ürünün ambalajında birkaç farklı güvenlik uyarı işareti bulunur. Bu işaretler aşağıda gösterilmiştir.



Buna göre naftalin ile ilgili,

- I. Solumaktan ve cilde temas ettirmekten sakınılmalıdır.
- II. Sucul yaşam için zararlı olduğu için çevreye salınmasından kaçınılmalıdır.
- III. Isı, kıvılcım veya açık alevle temas ettiğinde kolayca tutuşabilir.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

16. Sıvıların hacmini kontrollü bir şekilde, damla damla ekleyerek ölçmek için kullanılan, alt kısmında bir musluk bulunan cam malzeme aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Piset B) Büret C) Mezür
D) Huni E) Pipet

17. Hangi cam malzeme, belirli ve hassas bir hacimde çözelti hazırlamak için kullanılır ve üzerinde tek bir kalibrasyon çizgisi bulunur?

- A) Balon joje
B) Pipet
C) Ayırma hunisi
D) Büret
E) Dereceli silindir

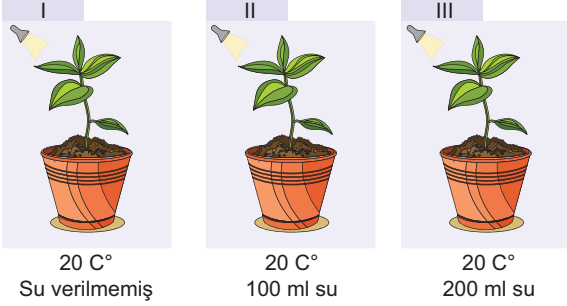
18. Aşağıdaki günlük hayat kimyasallarından hangisinin hem asitlik / bazlık özelliği hem de oda koşullarında su ilavesi sonrasında pH değişimi yanlış verilmiştir?

Günlük hayat kimyasalı	Asitlik / Bazlık	Su ilavesi ile pH değişimi
A) Diş macunu	Bazik	Azalır
B) Sirke	Asidik	Azalır
C) Karbonat	Asidik	Artar
D) Limon suyu	Bazik	Artar
E) Çamaşır suyu	Asidik	Azalır

9. SINIF

Fen Bilimleri

19. Bir bilim insanı araştırma sürecinde aşağıdaki deney düzeneklerini oluşturmuştur.



Deney düzeneklerinde özdeş bitkiler ve ışık kaynakları kullanılmış ve bitkilere günlük verilen su miktarları belirtilmiştir.

Buna göre bu araştırma süreci ile ilgili,

- I. Kontrollü deney tasarlanmıştır.
- II. Su miktarı bağımsız değişkendir.
- III. I. deney düzeneği kontrol grubunu II. ve III. deney düzenekleri deney grubunu oluşturmaktadır.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

20. Aşağıdaki tabloda bilim dünyasında karşılaşılabilecek bazı davranışlar verilmiştir.

I.	Araştırmaya dayanmayan veriler üretmek, bunları raporlamak	
II.	Araştırma sonucunu bilimsel bir dergide yayımlamak	
III.	Yürütülen bilimsel çalışmada istenilen sonucu elde edebilmek için taraflı davranmak	

Tablodaki davranışlardan bilimsel etik kurallarına uygun olanları "✓" işareti, uygun olmayanları "✗" işareti kullanılarak değerlendirildiğinde aşağıdaki sonuçlardan hangisi elde edilir?

- A)

✓
✓
✗

 B)

✓
✗
✓

 C)

✗
✓
✗
- D)

✗
✗
✓

 E)

✓
✗
✗

21. Biyoloji bilimi;

- I. biyoçeşitliliğin sürdürülmesi,
- II. hastalıkların ve mekanizmalarının aydınlatılması,
- III. tarımsal verimliliğin artırılması,
- IV. çevre sorunlarının giderilmesi

alanlarından hangilerine katkı sağlar?

- A) I ve II B) II ve III C) I, II ve III
D) II, III ve IV E) I, II, III ve IV

22. Bilim ve bilimin doğası ile ilgili öğrencilerden,

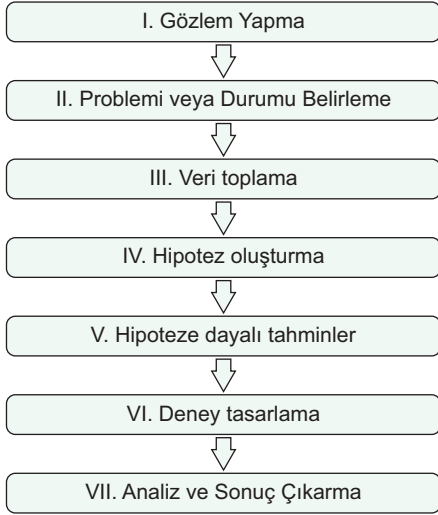
- Sevgi:** Bilim kesin ve değişmez bilgilerden oluşur.
Arda: Bilimsel bilgi gözlemleri, bulguları ve çıkarımları içeren bir sistematik sürecin neticesinde elde edilir.
Gizem: Bilimsel bilgi özgündür, mevcut bilginin yeni bir bakış açısıyla değerlendirilmesini ya da keşfedilmemiş bilinmeyen bir bilginin ortaya çıkmasını sağlar.

açıklamalarını yapmıştır.

Buna göre hangi öğrencilerin yapmış olduğu açıklamalar yanlıştır?

- A) Yalnız Sevgi B) Yalnız Arda C) Sevgi ve Arda
D) Sevgi ve Gizem E) Arda ve Gizem

23. Aşağıda bilimsel yöntem basamakları verilmiştir.



Buna göre aşağıdaki açıklamalardan hangisi **yanlıştır**?

- A) I numaralı basamakta duyu organlarından ve bazı ölçme araçlarından faydalanılabilir.
- B) III numaralı basamağın titizlikle planlanıp uygulanması araştırmanın doğruluğu ve güvenilirliğini artırır.
- C) IV numaralı basamak gerçekleştirilirken deney veya gözlemler ile test edilebilir, doğruluğu ya da yanlışlığı ispatlanabilir olmalıdır.
- D) V numaralı basamak I, II, III ve IV numaralı basamakları kapsayacak şekilde oluşturulduğunda çalışmada zaman kaybını önler ve araştırmayı kolaylaştırır.
- E) VI numaralı basamakta elde edilen sonuçlar IV numaralı basamakta oluşturulan hipotezi desteklemiyorsa çalışma II numaralı basamakla devam etmelidir.

24.

.....X..... belirli bir durumun ya da olayın nedeninin, bağlantısının veya sonucunun açıklanması için sunulan bir önermedir.

Paragrafta ifade edilen X kavramı ile ilgili,

- I. Edinilen veriler neticesinde oluşturulur.
- II. Daima doğruluğu kesindir.
- III. Yeni verilerin oluşumuna neden olabilir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

25. Biyoloji biliminin bazı dönüm noktaları aşağıda verilmiştir.

- I. Mikroskobun keşfi
- II. Rekombinant DNA teknolojisi
- III. CRISPR – Cas sisteminin keşfi

Dönüm noktalarının gerçekleşme sırası aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) I – II – III
- B) I – III – II
- C) II – I – III
- D) II – III – I
- E) III – I – II

YAZILI SINAV SENARYOSU

Türk Dili ve Edebiyatı

1. Suat'ın sesinde öyle acı bir hüzün hissetti ki bundan derin derin mesut oldu. Demek ki ikisi de sadece bir şeyi seviyorlardı. Ve o kadar seviyorlardı ki onunla dünyayı hatta Süreyya'yı unutuyorlardı. O zaman ikisinin ruhu orada yalnız kalıyor, Süreyya bile oraya gelemiyordu. O zaman müzik, ona başka vazifelerle görünmeye, ruhların yazarı, kalplerin ilhamı gibi gelmeye başladı.

Bu parçada altı çizili sözlerin eş anlamlılarını yazınız.

hüzün:

hissetti:

mesut oldu:

vazife:

ilham:

Cevap:

2. Aşağıda verilen dizelerdeki söz sanatlarını bularak bunların nasıl yapıldıklarını açıklayınız.

	Söz sanatı	Açıklaması
Güzel şeyler düşünelim diye / Yemyeşil oluvermiş ağaçlar		
Kurban olam kurban olam / Beşikte yatan kuzuya		

Cevap:

3. Gelse de en acı sözler dilime,
Uçacak sanırdım birkaç kelime...
Bir alev hâlinde düştün elime,
Hani ey gözyaşım, akmayacaktın?

Bu dörtlükteki açık ve örtük iletileri belirleyiniz.

Cevap:

4. Bastığın yerleri toprak diyerek geçme, tanı:

Düşün altındaki binlerce kefensiz yatını.

Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır, atanı:

Verme, dünyaları alsan da bu cennet vatanı.

Bu dizelerin sizde uyandırdığı çağrışımlar nelerdir?

Cevap:

5. İhtiyarın etrafındaki askerler birbirine karıştı. Bir çığlıktır koptu. "Bey'e haber verin! Bey'e haber verin!" diye bağırıyorlardı. İhtiyarın kollarına girdiler. Kuş gibi deniz kenarına uçurdular. Bir sandala koydular. Büyük bir kadırgaya çıkardılar. Askerin içinde onun menkıbelerini bilmeyen, şöhretini duymayan yoktu. Biraz güvertede durdu. Sevinçten kırk yıl hasret kaldığı millettaşlarını görmekten şaşırılmış, aptallaşmıştı. Ayağına bir çakşır geçirdiler. Sırtına bir kaftan attılar. Başına bir kavuk koydular.

Bu parça ne tür bir metinden (edebî-öğretici)

alınmıştır? Metinden hareketle dört neden yazınız.

Cevap:

YAZILI SINAV SENARYOSU

Sosyal Bilimler

1. Tarih öğreniminin bireye ve topluma faydalarına ikişer örnek veriniz.

Cevap:

2. Tarihi olay ve olguya ikişer örnek veriniz.

Cevap:

3. Aşağıda coğrafya biliminin bazı alt dallarıyla ilgili bilgiler ve bu bilgiyi kapsayan coğrafya dalları verilmiştir.

Bunlardan hangileri yanlış eleştirilmiştir?

- Toplumların dil, din, giyim, yemek, müzik, mimari gibi kültürel özelliklerini coğrafyayla ilişkilendirerek inceler. Sosyoloji, filoloji, ilahiyat ve antropoloji ile etkileşim içindedir. – Ekonomik Coğrafya
- Sanayi, ticaret, tarım, hayvancılık, turizm, ormancılık, madencilik gibi ekonomik faaliyetleri ve bu faaliyetlerin coğrafi olaylarla etkileşimini inceler. – Kültürel Coğrafya
- Atmosfer, hava olayları, iklim sistemleri, iklim tipleri ve bunların dağılışını inceler. Meteoroloji ile etkileşim içindedir. – Klimatoloji
- Litosfer unsurları, yer şekilleri ve bunların oluşum süreçleri ile dağılışını inceler. Jeoloji, litoloji, petrografi, jeofizik ve kimya ile etkileşim içindedir. – Jeomorfoloji

Cevap:

4. Farklı çağlarda yaşamış ve coğrafya bilimine katkıda bulunmuş bazı coğrafya bilim insanlarının yaptığı çalışmalar ya da yazdıkları eserler aşağıda verilmiştir.

Bu çalışmaları yapan ve eserleri ortaya koyan bilim insanlarının adlarını aşağıya yazınız.

I.	Eski Çağ'da coğrafya üzerine çalışmalar yapan ve coğrafya terimini ilk defa kullanan kişidir.
II.	Yaklaşık 30 yıl süren seyahatleri boyunca gezdiği toprakların ve ülkelerin coğrafi özelliklerini, sosyal yapılarını, kültürlerini ve ekonomik durumlarını detaylı bir şekilde kaleme alarak coğrafya bilimine büyük katkılar sağlayan bilim insanıdır.
III.	Seyahatname adlı eserinde gezdiği yerlerin coğrafi özelliklerini, doğal zenginliklerini ve beşeri yapısını ayrıntılı bir şekilde betimleyerek, 17. yüzyıl Osmanlı coğrafyası için benzersiz bir kaynak oluşturmuştur.
IV.	Beşeri coğrafyanın kurucusu olarak kabul edilir ve yeryüzünü, üzerinde yaşayan insanlarla birlikte bir bütün olarak ele alarak doğa ile insan arasındaki ilişkinin önemini vurgulamıştır.
V.	Cumhuriyet Dönemi'nde yetişmiş, coğrafyanın sadece bir doğa bilimi olmadığını, aynı zamanda beşeri ve ekonomik yönleriyle de incelenmesi gerektiğini savunan ve bu bakış açısını Türkiye coğrafya literatürüne yerleştiren öncülerden biridir.

Cevap:

5. İnsanın “doğruyu arayan bir varlık” olması ne anlama gelir? Açıklayınız. Cevabınızda akıl, vahiy ve fitrat kavramlarına değinerek örnekler veriniz.

Cevap:

YAZILI SINAV SENARYOSU

Matematik

1. Bir modemin çekim alanı bulunduğu noktanın en çok $0,025 \cdot 10^3$ metre uzağıdır. Bu modeme bağlanmak isteyen Akın, Beyza ve Can'ın modeme uzaklıkları sırasıyla $172 \cdot 10^{-2}$, $0,01 \cdot 10^4$ ve $0,0006 \cdot 10^5$ 'tir.

Buna göre üç kişiden hangilerinin modeme bağlanabileceğini bulunuz.

Cevap:

2. $a = 3^{72}$
 $b = 2^{96}$
 $c = 5^{60}$

olduğuna göre a, b ve c sayılarının küçükten büyüğe doğru sıralanışını bulunuz.

Cevap:

3. Aşağıdaki tabloda bazı bellek ölçü birimleri verilmiştir.

Birim	Kısaltma	Kapasite
Byte	B	8 Bit
Kilobyte	Kb	1024 B
Megabyte	MB	1024 Kb
Gigabyte	GB	1024 Mb
Terabyte	Tb	1024 GB

Buna göre aşağıdaki boşlukları uygun şekilde doldurunuz.

- I. 64 GB = Kb
II. 1 TB = Kb
III. 2048 MB = GB
IV. 16 GB = Bit

Cevap:

4. Aşağıdaki sayı doğrusu üzerinde

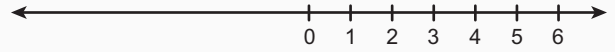
$$a = \sqrt{5}$$

$$b = \sqrt{14}$$

$$c = 2\sqrt{2}$$

sayılarını gösteriniz.

Cevap:



5. $\sqrt{(2 - \sqrt{3})^2} - \sqrt[3]{(1 - \sqrt{3})^3} + \sqrt[4]{(1 - \sqrt{2})^4}$
işleminin sonucunu bulunuz.

Cevap:

YAZILI SINAV SENARYOSU

Fen Bilimleri

1. Bir okulda düzenlenen “Bilim ve Teknoloji Fuarı” kapsamında farklı disiplinlerin ortak bir proje üzerinde çalışmaları planlanmıştır. Projede; bir enerji santralindeki verimliliğin artırılması hedeflenmektedir.

Bu projede:

- Mühendisler, santral türbinlerinin mekanik özelliklerini araştırmaktadır.
- Çevre bilimciler, santralin doğaya olan etkilerini incelemektedir.
- Matematikçiler, elde edilen ölçüm verilerini modellemektedir.

Fizik biliminin bu proje kapsamında diğer disiplinlerle ilişkisini örnekler vererek açıklayınız. Cevabınızda en az üç farklı disiplin üzerinden ilişkilendirme yapınız.

Cevap:

2. Bir grup öğrenci, okulda düzenlenen “Fizik ve Günlük Yaşam” adlı bilim şenliğine katılmak için bir sunum hazırlamaktadır. Öğrencilere, fizik biliminin sanat, spor ve müzik alanlarıyla ilişkisini araştırmaları ve bu ilişkilerden yararlanarak fizik biliminin tanımını yapmaları görevi verilmiştir.

Sanat, spor ve müzik alanlarından en az ikisini kullanarak, fizik biliminin bu disiplinlerle kurduğu ilişkilerden yararlanarak kendi fizik tanımınızı yapınız.

Cevap:

YAZILI SINAV SENARYOSU

Fen Bilimleri

- 3.
- Çok sayıda küçük birim olan monomerlerin bir araya gelerek oluşturduğu devasa moleküllerle ilgilenir.
 - Hem doğada bulunan (DNA, proteinler, selüloz...) hem de insan yapımı (plastik, teflon...) molekülleri inceleyerek, hayatımızı kolaylaştıran sayısız malzemenin geliştirilmesini sağlar.

Yukarıda belirtilen kimya disiplini nedir?

Cevap:

4.



Kettle'ınızda oluşan kireçlenme, genellikle musluk suyunda bulunan kalsiyum ve magnezyum gibi minerallerin su kaynadıkça CaCO_3 ve MgCO_3 birikmesiyle meydana gelir. Cihazın performansını olumsuz yönde etkileyen bu maddeler bazik özelliktedir.

Kettle'ınızdaki birikmiş kireç tortusunu çözebilmek için kullanabileceğiniz evsel kimyasallardan üç tanesini yazınız.

Cevap:

5. Biyoloji biliminin tarihi gelişiminde dönüm noktası olarak kabul edilen çok sayıda keşif ve buluş yapılmıştır. Bu dönüm noktaları, insanlığın yaşamını ve doğayı anlama şeklini değiştirerek kendisinden sonra gelen araştırmalara yön vermektedir. Aşağıda biyolojinin dönüm noktalarından bazıları verilmiştir. **Bu dönüm noktalarının insanlığa katkılarını açıklayınız.**

 GREGOR MENDEL Kalıtım kurallarının belirlenmesi (1865)	
 ALEXANDER FLEMİNG Antibiyotiklerin Keşfi (1928)	
 JENNİFER ANNE DOUDNA  EMANUELLE CHARPENTER CRİSPR-Cas Sisteminin Keşfi (2012)	

Cevap:



TAK
diye
anla,
TİK
diye
çöz,

